

LE TEMPS DES

d'un instant à l'autre...

METAMORPHOSES

STAGE JEUNE



Cyril HERNANDEZ
Ghislain MUGNERET

Percussions
M.A.O
Ecriture

7-12 juillet 2019

Moutiers-Saint-Jean (21500)

Collaboration artistique inédite « Les métamorphoses du temps » par Cyril Hernandez et Ghislain Mugneret. 20 jeunes stagiaires

LE PROJET

Une semaine de stage avec Cyril Hernandez et Ghislain Mugneret à Moutiers-Saint-Jean (21) du 7 au 12 juillet 2019. De la **percussion corporelle et instrumentale** à l'**écriture de textes** en passant par la **musique assistée par ordinateur** les stagiaires seront amenés à créer un spectacle **collaboratif** autour du thème de la *Métamorphose*, les amenant à travailler les bases de la composition musicale et la **création** sonore. Passé, futur, mondes de demain et d'hier, projections **fantastiques**... Autant de thématiques et d'imaginaires pour une création hybride entre musique et théâtre !

LES INTERVENANTS



Ghislain Mugneret

auteur, comédien et metteur en scène, il est aussi intervenant formateur en milieu scolaire. Son travail artistique se porte sur les liens entre les écritures théâtrales, musicales, les jeux sur les sonorités, syllabes, répétitions et le mouvement. Une agilité et une aisance qui appellent à la créativité...

Cyril Hernandez

compositeur, improvisateur, multi-instrumentiste, performer, interprète, plasticien sonore, il explore les formes et les sons et voyage subtilement du son à l'image, au-delà des frontières...



FOCUS SUR L'APPROCHE & LES OUTILS

Dans un **dialogue hybride entre musique et théâtre**. Ghislain Mugneret travaillera sur l'écriture de textes avec les stagiaires et leur mise en forme à la fois collective et individuelle. Il s'agira dans un premier temps de **stimuler l'imagination** par des exercices permettant à chacun de prendre conscience de la richesse du vocabulaire dont il peut disposer et d'aborder, de façon ludique, la **question de l'écriture**. Rapidement, les séances se préciseront autour de la forme finale pour dégager un matériel approprié à une mise en musique.

Cyril Hernandez travaillera en parallèle sur l'**exploitation du son et des rythmes, la spatialisation du son** et sa métamorphose... Il utilisera des techniques informatiques comme outils à la production sonore, avec ce qu'on appelle la **M.A.O** (Musique Assistée par Ordinateur).

Principalement basées sur des propositions ludiques, mettant en jeu la transmission orale, toutes ces étapes permettront à chacun d'explorer les sons et les mots, d'apprendre à écouter les autres, de développer son imaginaire musical et de raffiner sa pratique rythmique.

Les stagiaires seront alors eux-même à tour de rôle, compositeurs, musiciens, comédiens dans le cadre de ce projet.



OUTILS

Écriture de texte, rythme, création sonore, percussions instrumentales et corporelles, traitement sonore, théâtre, MAO, transformation, composition collective, échauffement corporel collectif, travail de la présence scénique, engagement du corps dans l'espace, jeux d'écoute collective, travail en extérieur et en intérieur.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES :

Comprendre la construction du rythme

Permettre l'acquisition d'outils et de techniques relatives à la composition musicale

Développer la créativité et l'imaginaire de chacun

Fabriquer un spectacle collectif (implication des jeunes dans la réflexion et les choix, affirmer la prise de décision...)



Les deux intervenants vont donc orchestrer avec une vingtaine de jeunes, une création collective sonore et théâtrale qui passera par les percussions rythmiques au sens large (instrumentales et corporelles).

HISTOIRE ET PATRIMOINE

Pour élaborer ce projet, D'un instant à l'autre a choisi le cadre patrimonial de l'Abbaye de Moutiers-Saint-Jean, en Bourgogne, Côte d'Or.

Point de départ de l'imaginaire

L'inspiration est guidée par le lieu du stage, un lieu chargé de *plus de 1500 ans d'Histoire...* Considérée comme la plus ancienne Abbaye de Bourgogne, l'Abbaye Royale de Moutiers-Saint-Jean est aussi la moins connue. Le double enjeu de ce projet est donc de mener un projet de création artistique intégral tout en faisant découvrir un lieu patrimonial peu connu aux jeunes des villages alentours. Rendre l'Histoire et le patrimoine ludiques et accessibles par le biais d'une intervention performative et artistique est l'un des enjeux principaux de cette semaine.

Le Passage du temps, les mondes de demain et d'hier, le dialogue entre le passé et le futur, les références aux *Métamorphoses* d'Ovide et aux projections fantastiques seront les thématiques principales de ce stage.

Nous souhaitons également faire de ce stage un moment de rencontre. Ainsi, plusieurs lieux seront exploités à Moutiers-Saint-Jean pour la semaine.

Le Pays d'Art et d'Histoire Auxois-Morvan et l'Office du Tourisme du Montbardois renouvellent cette année leur soutien à l'élaboration de ce projet, participant ainsi à la sauvegarde d'un lieu ayant connu lui-même de multiples *métamorphoses* au fil des siècles...



EN PRATIQUE

Du dimanche au vendredi 9h30-16h30

Représentation à 21h le vendredi 12 juillet à L'Abbaye de Moutiers Saint Jean (21500)

Horaires 9h30-12h30 / 13h30-16h30

Plusieurs salles à disposition :

Salle St Jean de Réome à l'Ehpad (dimanche-lundi)

Salle de classe de l'Ecole primaire de Moutiers-Saint-Jean (dimanche-lundi)

Salle Communale de Moutiers Saint Jean (mardi-vendredi)

Abbaye de Moutiers-Saint-Jean (répétitions et représentation)

[Informations et inscriptions sur la page de notre site](#)

LA COMPAGNIE ET SES ACTIONS, EN BREF

La compagnie D'un instant à l'autre produit et diffuse des créations pluridisciplinaires. Créée en 2005 par Christine Bertocchi, la compagnie développe des projets de création contemporaine (concerts, expos sonores, spectacles, résidences, actions pédagogiques, stages pro) et s'adressent à des publics très variés.

Les spectacles produits et diffusés par D'un instant à l'autre explorent les relations entre l'écriture et l'improvisation, l'espace et la production sonore, le corps et l'instrument, et questionnent les modes d'écoute des spectateurs par des installations scénographiques et sonores.

Les artistes de la compagnie aiment partager leurs savoirs avec les jeunes, en temps scolaire ou hors-temps scolaire. D'un instant à l'autre intervient notamment pour des stages hors les murs et mène des actions de territoire en Auxois.

Dans le cadre des actions de territoire menées par la compagnie, ce *stage jeune*, est une expérience musicale et théâtrale menée par des artistes de la compagnie depuis 2011.

Les thématiques et les approches artistiques sont renouvelées chaque année, en fonction des idées partagées avec les jeunes et les intervenants sollicités. L'aspect créatif d'un tel stage lui donne une identité très particulière. Ainsi les jeunes expérimentent un processus proche de la réalité des professionnels du spectacle vivant : *recherche, répétition, représentation*.



INSCRIPTION AVANT LE 20 AVRIL Stage jeune de 10 à 18 ans

Inscription sur le site via paypal : <https://www.uninstantalautre.com/fr/formation/les-metamorphoses-du-temps> ou bulletin à retourner avec chèque d'arrhes de 30€ + chèque d'adhésion 2019 de 10€ : D'un instant à l'autre 2 rue des souillas 21500 Quincerot. **Tarif stage** 110€. **Tarif réduit habitants Moutiers-St-Jean** 80€.

Infos : com@uninstantalautre.com ou au 06 95 08 24 19.

